

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Сценічне мистецтво»

першого (бакалаврського) рівня

галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності

026 «Сценічне мистецтво»

Рецензована освітньо-професійна програма складена логічно, вона висвітлює актуальні аспекти сучасного сценічного мистецтва. Навчальні дисципліни циклу загальної та професійної підготовки забезпечують високий рівень загальнокультурного й кваліфікаційного зростання випускника. Структура програми включає всі необхідні компоненти, обсяг освітньої програми бакалавра на базі повної загальної середньої освіти становить 240 кредитів, включає всі види аудиторної та самостійної роботи студентів, практики й часу, що відводиться на контроль якості засвоєння студентами освітньо-професійної програми.

В результаті співпраці проєктної групи по оновленню освітньої програми враховані наші пропозиції щодо вдосконалення змісту і структури ОП 2019 року, зокрема, впорядковані блоки вибіркового навчальних дисциплін за компонентами фахової діяльності (циклу соціально-гуманітарної, професійної та практичної підготовки).

Вибіркові компоненти програми позитивно впливають на розвиток творчої самостійності здобувачів вищої освіти та поглиблюють їх фахову підготовку. Окремо зауважимо, що в оновленій ОП 2020 року приділена особлива увага розвитку творчої індивідуальності шляхом введення до переліку вибіркового курсу «Творча майстерня актора», «Робота з сучасними засобами виразності у сценічному мистецтві». У програмі представлено перелік вибіркового компонентів циклу загальної та професійної підготовки що ефективно сприятиме формуванню індивідуальної професійної траєкторії здобувача освіти та формуванню навичок soft-skills.

На основі вищенаведеного вважаємо, що освітньо-професійна програма «Сценічне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 «Культура і мистецтво» в Комунальному закладі вищої освіти «Ужгородський інститут культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради відповідає вимогам вищої освіти, має комплексний цільовий підхід до підготовки

кваліфікованого рівня бакалавра та забезпечує якісну підготовку здобувачів.

Директор-художній керівник

Комунального закладу

«Закарпатський академічний обласний

український музично-драматичний театр імені

братів Ю.-А. та Є. Шеремів» Закарпатської обласної ради.



Марюхнич В.В.